Proposition de correction

Compétences de lecture (10 points)

Texte 1

1) Les trois personnages présents dans l'extrait sont le narrateur qui est un enfant, sa mère et son père. L'action se déroule dans une salle de bains et dans une salle à manger (dans une maison est accepté). **(2 points)**

2) Le narrateur fait croire à sa mère qu'il fait sa toilette : « je fis semblant de me laver à grande eau », lignes 2 et 3. **(1 point)**

3) Cette expression, « La symphonie des bruits », évoque le fait que le narrateur se conduit tel un chef d'orchestre en produisant de nombreux bruits qui font penser à ceux d'une toilette : « ronfler les tuyaux », ligne 6 ; « le jet d'eau bouillonnait bruyamment », ligne 8 ; « coup de bélier, trembler la cloison », ligne 11 ; « sonner sur le carreau le petit tub de tôle », lignes 12-13 ; « il siffla, miaula et reprit le ronflement saccadé », ligne 14 : « j'obtins une double détonation », ligne 18.
Pour aller plus loin dans la réflexion, le candidat pourrait évoquer la musique cacophonique. **(2 points)**

4) La mère et le fils sont satisfaits mais pas pour les mêmes raisons :
- le narrateur a atteint son objectif (faire croire à sa mère qu'il a fait sa toilette) : « Mon succès fut complet », ligne 18.
- La mère conclut le dialogue qui vise à vérifier que le fils a bien fait sa toilette par l'adverbe « bien ». Ce qui laisse à penser qu'elle est donc persuadée qu'il l'a bien faite. **(2 points)**

Document 2

5) On peut voir sur cette image deux enfants dans la rue. L'un d'eux est courbé. Le deuxième est debout sur son dos. Il tend le bras vers une bombe de peinture qui est représentée sur un panneau d'interdiction portant l'inscription « Graffiti is a crime ».
Les deux éléments qui montrent que les enfants ne respectent pas les règles sont le panneau d'interdiction et le mot « crime » dans la phrase inscrite sous le panneau. **(2 points)**

CORRIGE

Texte 1 et document 2

6) Le thème principal de ces deux documents est la désobéissance. Mais on peut accepter le thème de l'enfance. **(1 point)**

Compétences d'écriture (10 points)

Invention La situation d'énonciation et les caractéristiques du texte demandé sont respectées : inscription du récit au passé dans une page de journal intime ; mention de la date ; utilisation de la première personne ; lexique des émotions ; la longueur est convenable. Le candidat fait preuve de créativité : on valorisera toute proposition qui diffère de celles proposées dans le corpus. *Donc l'intérêt du lecteur est sollicité.*	**/ 4 points** *OUI/NON*
Organisation La structure du texte est cohérente : les quatre éléments attendus sont présents (récit, réaction, ressenti et conclusion) ; utilisation de connecteurs temporels. *Donc le lecteur suit la progression du texte.*	**/ 2 points** *OUI/NON*
Expression La structure des phrases est globalement correcte. L'orthographe grammaticale est globalement correcte. Le lexique utilisé est globalement approprié et précis. *Donc le lecteur comprend le texte produit.*	**/ 4 points** *OUI/NON*

CORRIGÉ